

Trabzon Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi

Yazım Kuralları

I. Genel Bilgiler

1. Trabzon Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi, **ULUSAL HAKEMLİ** bir dergidir.
2. Dergi, Şubat ve Eylül aylarında olmak üzere yılda **iki sayı** olarak **e-dergi formatında** yayımlanmaktadır.

II. Eser Gönderim Şekli

1. Bilimsel çalışmalar truhfd@trabzon.edu.tr adresine veya DergiPark üzerinden gönderilmelidir.
2. Gönderide yazar veya yazarların iletişim bilgilerine (unvanları, kurumları, kurumsal elektronik posta adresleri, ORCID numaraları) tam olarak yer verilmelidir.

III. Gönderilecek Eserde Bulunması Gereken Hususlar

1. Derginin yazı dili Türkçe, Almanca ve İngilizcedir.
2. Dergiye gönderilen bilimsel çalışmalar, hukuk ve hukuk ile ilişki kuran bilim alanlarına dahil olmalı ve daha önce başka bir yerde yayımlanmak üzere gönderilmemiş bulunmalıdır.
3. Çalışmanın başlığı sayfa ortalanarak **Her Sözcük Büyük Harfle** başlayacak şekilde, Türkçe ve Almanca veya İngilizce olarak alt alta yazılmalıdır.
4. Dergiye gönderilecek çalışmalarda ayrıca **Sadece İlk Harfi Büyük** olacak şekilde, Türkçe ve Almanca veya İngilizce olarak “Öz” (en az 150, en çok 300 kelime) ile “Anahtar Kelimeler” (beş adet) yer almalı ve anahtar kelimelerde yer alan sözcüklerin de yine **Sadece İlk Harfleri Büyük** olmalı ve virgül ile birbirlerinden ayrılmalıdır.
5. Metinde içeri doğru girintili paragraflara yer verilmemeli, **tüm paragraflar sola dayalı olarak oluşturulmalıdır.**
6. Dergiye gönderilecek makalelerde, ilk sayfada makale başlığının altında **yazarın yalnızca ad ve soyadına yer verilmeli**, soyadın yanında (*) simgesiyle oluşturulacak dipnotta sırasıyla **akademik unvan, görevli olunan üniversite, fakülte ve bölümü ile yazarın kurumsal e-posta adresi ve ORCID numarasına** yer verilmelidir.

7. Dergiye gönderilecek yazılar, “.doc” veya “.docx” dosya uzantıları veya bu dosya uzantılarını yürütebilen kelime işlemcisi yazılımlarla desteklenen bir formatta hazırlanmalıdır. Yazıların gövde metni **Times New Roman** yazı tipinde **1,5 satır aralığında** ve **12 punto**; dipnotlar sayfanın altında sıralı numaralar halinde gösterilecek biçimde, **Times New Roman** yazı tipinde **tek satır aralığında** ve **10 punto** olacak şekilde **iki yana yaslı** biçimde kaleme alınmalıdır. **Tüm kenar boşlukları 2,5 cm** olmalıdır.

8. Dergiye yayımlanması talebi ile gönderilen araştırma makalesinin -dipnotlar dâhil olmak üzere- en az 4.000 en fazla 20.000 kelimedenden oluşması gerekir. Belirtilen sınırlar dışında kalan çalışmaların yayımı hususu editörlerin takdirindedir. Araştırma makaleleri dışındaki çalışmalar belirtilen kelime sınırlarına tabi değildir.

9. Yazılarda dil bilgisi kurallarına uyulmalıdır.

10. Yazılarda kullanılacak başlık simgeleri sırasıyla aşağıda gösterilen şekilde oluşturulmalıdır:

I. KALIN VE TÜMÜ BÜYÜK HARF (I, II)

A. Kalın ve Sadece İlk Harfler Büyük (A, B)

1. Kalın ve Sadece İlk Harfler Büyük (1, 2)

a. İnce, İtalik ve Sadece İlk Harfler Büyük (a, b)

aa. İnce, İtalik ve Sadece İlk Harfler Büyük (aa, bb)

aaa. İnce, İtalik ve Sadece İlk Harfler Büyük (aaa, bbb)

aaaa. İnce, İtalik ve Sadece İlk Harfler Büyük (aaaa, bbbb)

11. **“GİRİŞ”** ve **“SONUÇ”** başlıkları numaralandırılmamalıdır.

12. Çalışmanın sonunda, çalışmada kullanılan kaynakların, yazarların soyadlarına göre sıralandığı bir kaynakça bulunmalıdır. Soyadları aynı olan farklı yazarlara ait kaynakların sıralanması ilk adların baş harflerine göre alfabetik olarak yapılır. Aynı yazarın farklı eserleri ise eski tarihliden başlayarak sıralanır.

13. **“KAYNAKÇA”** başlığı metnin bitiminden bir sonraki sayfada yer almalıdır.

14. Metin içerisinde içindkiler bölümü yer almamalıdır.

15. Metin içerisinde yapılacak kısaltmalar için kısaltmalar cetveli kullanılmamalı; kısaltılacak isim veya başlık metinde ilk defa kullanıldığında kısaltılmadan yazılarak, yanında parantez içinde kısaltması belirtilmelidir.

IV. Atıf ve Kaynakça

1. TRÜHFD atıf, dipnot ve kaynakça gösteriminde **OSCOLA 4.Edisyon** atıf sistemini takip etmektedir. Ayrıntılı bilgi için bkz:

https://www.law.ox.ac.uk/sites/default/files/migrated/oscola_4th_edn_hart_2012.pdf

2. Bir dipnotta birden fazla esere atıf yapılıyorsa her bir eser noktalı virgül ile ayrılmalıdır.

3. Dipnot ve kaynakçalarda yapılacak kısaltmalarda nokta kullanılmamalıdır.

4. Atıflarda supra, infra, ante, id, loc cit, op cit, contra kısaltmaları kullanılmamalıdır.

5. Kitap Atfı:

a. <u>Türk yayınevlerinden yayınlanmış ise:</u>	b. <u>Yabancı menşeli yayınevlerinden yayınlanmış ise:</u>
- Tek yazarlı kitaplarda:	
Dipnotta kitaplara yapılacak atıflarda ilk olarak yazar ad ve soyadı tam şekilde yazılmalı, ardından virgül konularak italik (yana yatık) şekilde kitap adına yer verilmeli, akabinde parantez içerisinde baskı sayısı, yayınevi adı ve baskı yılı belirtilmelidir. En sonda atıf yapılan sayfa bilgisi yer almalıdır. Şayet birbirini takip eden birden fazla sayfaya atıf yapılıyorsa, ilk sayfa bilgisi verilmeli ve ardından "vd" ifadesi kullanılmalıdır. Bir kitabın yalnızca tek baskısı mevcutsa, baskı bilgisinin belirtilmesine gerek yoktur.	Türk yayınevlerince basılmış kitaplardan farklı olarak, baskı bilgisi İngilizce olarak verilir. Şayet birbirini takip eden birden fazla sayfaya atıf yapılıyorsa, ilk sayfa bilgisi sonrası "ff" ifadesi kullanılmalıdır. Bu farklılıklar dışında, Türk yayınevlerince basılmış kitaplara yapılacak atıflarla aynı kurallara tâbidir.
<u>Yazar Adı Soyadı, Kitap Adı (Baskı Sayısı, Yayınevi Adı Baskı Yılı) Atıf Yapılan Sayfa.</u>	
<ul style="list-style-type: none">• Süleyman Emre Özdemir, <i>Marka Suçları</i> (Adalet Yayınevi 2022) 38.• Ercan Sarıcaoğlu, <i>Türk Vergi Hukukunda Vergi Suç ve Kabahatleri Bakımından Yorum ve İspat</i>, (Adalet Yayınevi 2017) 13 vd.	<ul style="list-style-type: none">• Süleyman Emre Özdemir, <i>Marka Suçları</i> (Adalet Yayınevi 2022) 38.• Ercan Sarıcaoğlu, <i>Türk Vergi Hukukunda Vergi Suç ve Kabahatleri Bakımından Yorum ve İspat</i>, (Adalet Yayınevi 2017) 13 ff.

• Seda Gayretli Aydın, <i>Yapay Zekanın Ürün Sorumluluğu</i> (Adalet Yayınevi 2023) 77-79.	• Seda Gayretli Aydın, <i>Yapay Zekanın Ürün Sorumluluğu</i> (Adalet Yayınevi 2023) 77-79.
- Çok yazarlı kitaplarda:	
İki yazarlı kitaplarda yazarların ad ve soyadları arasına “ve” bağlacı eklenir. Üç ve daha fazla yazarlı kitaplarda ise sonuncu yazar ile bir önceki yazarın adı ve soyadı arasına “ve” bağlacı eklenirken, daha önceki yazar ad ve soyadları arasına virgöl konulmalıdır. Bunun dışında, tek yazarlı kitaplarla aynı kurallara tâbidir.	Türk yayınevlerince basılmış kitaplardan farklı olarak, sonuncu ve bir önceki yazarın adı ve soyadı arasına “and” bağlacı eklenir. Bunun dışında, yabancı yayınevlerince yayınlanmış tek yazarlı kitaplarla aynı kurallara tâbidir.
Birinci Yazar Adı Soyadı ve İkinci Yazar Adı Soyadı, <i>Kitap Adı</i> (Baskı Sayısı, Yayınevi Adı Baskı Yılı) Atf Yapılan Sayfa.	
• Recep Narter ve Semih Batur Kaya, <i>Hukuk İhdası Rejiminde Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi</i> (Yetkin Yayınevi 2020) 18.	• Recep Narter and Semih Batur Kaya, <i>Hukuk İhdası Rejiminde Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi</i> (Yetkin Yayınevi 2020) 18.
- Editörlü kitaplarda:	
Tek yazarlı kitaplardan farklı olarak, yazar ad ve soyadı sonrası virgöl konularak tek tırnak içerisinde bölüm adına yer verilmeli, akabinde “iç” ifadesi ve editör ya da editörlerin ad ve soyadları tam olarak belirtilmelidir. Şayet tek editör varsa editör adı ve soyadı sonrası “(ed)”, birden fazla editör varsa “(edr)” yazılmalıdır. Ardından ise virgöl konularak italik (yana yatık) şekilde kitap adına yer verilmeli, akabinde parantez içerisinde baskı sayısı, yayınevi adı ve baskı yılı belirtilmelidir. En sonda ise atf yapılan sayfa bilgisi yer almalıdır.	Türkiye menşeli kitaplardan farklı olarak editör ya editörlerin ad ve soyadları belirtilmeden önce “in” ifadesi kullanılmalıdır. Ayrıca, editör isimleri sonrası birden fazla editör varsa (eds) yazılmalıdır. Bunun dışında, Türk yayınevlerince yayınlanmış editörlü kitaplarla aynı kurallara tâbidir.
Yazar Adı Soyadı, ‘Bölüm Adı’ iç Editör(ler) Adı Soyadı (ed / birden fazla editör olması halinde edr), <i>Kitap Adı</i> (Yayınevi Adı Baskı Yılı) Atf Yapılan Sayfa.	Yazar Adı Soyadı, ‘Bölüm Adı’ in Editör(ler) Adı Soyadı (ed / birden fazla editör olması halinde eds), <i>Kitap Adı</i> (Yayınevi Adı Baskı Yılı) Atf Yapılan Sayfa.
• Adil Şahin, ‘Haklar ve Özgürlükler Teorisi Bağlamında 1876 Anayasası Üzerine Bir İnceleme’ iç Asım Öz (ed), <i>Yüzüncü Yılında II.Meşrutiyet</i> (Pinar Yayınları 2008) 178.	• Adil Şahin, ‘Haklar ve Özgürlükler Teorisi Bağlamında 1876 Anayasası Üzerine Bir İnceleme’ in Asım Öz (ed), <i>Yüzüncü Yılında II.Meşrutiyet</i> (Pinar Yayınları 2008) 178.

6. Makale Atfı:

a. Türk dergilerinde yayınlanmış ise:	b. Yabancı dergilerde yayınlanmış ise:
<p>Dipnotta makalelere yapılacak atıflarda ilk olarak yazar ad ve soyadı tam şekilde yazılmalı, ardından virgül konularak tek tırnak işareti içerisinde makalenin adına yer verilmeli, akabinde makalenin içinde yer aldığı dergi sayısının yayın yılı, sayıya ilişkin cilt ve sayı bilgileri ile derginin adı belirtilmelidir. Yayın yılı ve dergi sayısı bilgileri, parantez içerisinde yer almalıdır. Dergi adı sonrasında makalenin ilk sayfa numarası yazılmalı, ardından virgül konularak atıf yapılan sayfa bilgisi yer almalıdır. Şayet makale birden fazla yazarlıysa, sonuncu ve bir önceki yazarın adı ve soyadı arasına “ve” bağlacı eklenir.</p>	<p>Türk dergilerinde yayınlanmış makalelerden farklı olarak, şayet makale birden fazla yazarlıysa, sonuncu ve bir önceki yazarın adı ve soyadı arasına “and” bağlacı eklenir. Bunun dışında, Türk dergilerince yayınlanmış makalelere yapılacak atıflarla aynı kurallara tâbidir.</p>
<p>Yazar Adı Soyadı, 'Makale Adı' (Yıl) Cilt(Sayı) Dergi Adı İlk Sayfa Numarası, Atıf Yapılan Sayfa.</p>	
<ul style="list-style-type: none">• Süleyman Emre Özdemir, 'Eseri Çoğaltma Hakkının Cezai Himayesi ve Şahsen Kullanma Meselesi' (2022) 28(1) Marmara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Hukuk Araştırmaları Dergisi 170, 180.• Recep Narter ve Ercan Sarıcaoğlu 'Vergilendirme Yetkisi ile Cezalandırma Yetkisi Etkileşimi: Vergi Ceza Normları' (2016) 1(1) Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi 119, 125.• Seda Gayretli Aydın 'Medenî Yargılama Hukukunda Ses ve Görüntü Nakli Yoluyla Duruşmaya Katılma' (2017) 19 (Özel Sayı) Dokuz Eylül Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi (Prof. Dr. Şeref ERTAŞ'a Armağan) 2101, 2124.	<ul style="list-style-type: none">• Süleyman Emre Özdemir, 'Eseri Çoğaltma Hakkının Cezai Himayesi ve Şahsen Kullanma Meselesi' (2022) 28(1) Marmara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Hukuk Araştırmaları Dergisi 170, 180.• Recep Narter and Ercan Sarıcaoğlu 'Vergilendirme Yetkisi ile Cezalandırma Yetkisi Etkileşimi: Vergi Ceza Normları' (2016) 1(1) Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi 119, 125.• Seda Gayretli Aydın 'Medenî Yargılama Hukukunda Ses ve Görüntü Nakli Yoluyla Duruşmaya Katılma' (2017) 19(special issue) Dokuz Eylül Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi (Prof. Dr. Şeref ERTAŞ'a Armağan) 2101, 2124.

7. Elektronik Kaynaklara Atıf:

a. Türk kaynaklarında yayınlanmış ise:	b. Yabancı kaynaklarda yayınlanmış ise:
- Makaleler:	
<p>Dipnotta elektronik kaynaklara yapılacak atıflarda ilk olarak yazar ad ve soyadı tam şekilde yazılmalı, ardından virgöl konularak tek tırnak işareti içerisinde makalenin adına yer verilmeli; akabinde makalenin içinde yer aldığı dergi sayısının yayın yılı, sayıya ilişkin cilt ve sayı bilgileri ile derginin adı belirtilmelidir. Yayın yılı ve dergi sayısı bilgileri, parantez içerisinde yer almalıdır. Dergi adı sonrasında ise makalenin linki, başına "<", sonuna ise ">" işareti konacak şekilde belirtilmelidir. Akabinde "Erişim Tarihi" ifadesi yazılmalı ve makaleye erişildiği tarih belirtilmelidir.</p>	<p>Türk dergilerinde yayınlanmış makalelerden farklı olarak, makaleye erişildiği tarihi yazmadan önce "accessed" yazılmalı ve erişim tarihi İngilizce olarak yazılmalıdır. Bunun dışında, Türk kaynaklarında yayınlanmış makalelere yapılacak atıflarla aynı kurallara tâbidir.</p>
<p>Yazar Adı Soyadı, 'Makale Adı' (Yıl) Cilt(Sayı) Dergi Adı <Sayfa Linki> Erişim Tarihi Gün Ay Yıl Formatında Erişim Tarihi.</p>	<p>Yazar Adı Soyadı, 'Makale Adı' (Yıl) Cilt(Sayı) Dergi Adı <Sayfa Linki> accessed Gün Ay Yıl Formatında Erişim Tarihi.</p>
<p>• Catherine Rogers 'Fit and Function in Legal Ethics: Developing a Code of Conduct for International Arbitration' (2002) 23(2) MJIL <https://repository.law.umich.edu/mjil/vol23/iss2/5/> Erişim Tarihi 2 Temmuz 2022.</p>	<p>• Catherine Rogers 'Fit and Function in Legal Ethics: Developing a Code of Conduct for International Arbitration' (2002) 23(2) MJIL <https://repository.law.umich.edu/mjil/vol23/iss2/5/> accessed 2 July 2008.</p>
- İnternet Siteleri ve Bloglar:	
<p>Dipnotta internet sitelerine ve bloglara yapılacak atıflarda ilk olarak yazar ad ve soyadı tam şekilde yazılmalı, ardından virgöl konularak tek tırnak işareti içerisinde eserin adına yer verilmeli, akabinde parantez içerisinde eserin yayınlandığı internet sitesi veya bloğun adı ve eserin yayın tarihi yazılmalıdır. İnternet sitesi veya bloğun adı italik (yana yatık) şekilde yazılmalıdır. Daha sonra ise eserin linki, başına "<", sonuna ise ">" işareti konacak şekilde belirtilmelidir. Akabinde "Erişim Tarihi" ifadesi yazılmalı ve esere erişildiği tarih belirtilmelidir.</p>	<p>Türkçe internet siteleri ve bloglardan farklı olarak, esere erişildiği tarihi yazmadan önce "accessed" yazılmalı ve yayın tarihi ile erişim tarihi İngilizce şekilde yazılmalıdır. Bunun dışında, Türk internet siteleri ve bloglara yapılacak atıflarla aynı kurallara tâbidir.</p>

Yazar Adı Soyadı, 'Eser Adı' (Yayınlandığı İnternet Sitesi veya Bloğun Adı, Yayın Tarihi) <Sayfa Linki> Erişim Tarihi Gün Ay Yıl Formatında Erişim Tarihi.	Yazar Adı Soyadı, 'Eser Adı' (Yayınlandığı İnternet Sitesi veya Bloğun Adı, Yayın Tarihi) <Sayfa Linki> accessed Gün Ay Yıl Formatında Erişim Tarihi.
• Cosmo Sanderson, 'Arbitrators Jailed in Peru Amid Odebrecht Corruption Scandal' (<i>globalarbitrationreview</i> , 7 Kasım 2019) < https://globalarbitrationreview.com/article/arbitrators-jailed-in-peru-amid-odebrecht-corruption-scandal > Erişim Tarihi 10 Ağustos 2022.	• Cosmo Sanderson, 'Arbitrators Jailed in Peru Amid Odebrecht Corruption Scandal' (<i>globalarbitrationreview</i> , 7 November 2019) < https://globalarbitrationreview.com/article/arbitrators-jailed-in-peru-amid-odebrecht-corruption-scandal > accessed 10 August 2022.
- Gazeteler:	
Dipnotta gazete yazılarına yapılacak atıflarda ilk olarak yazar ad ve soyadı tam şekilde yazılmalı, ardından virgül konularak tek tırnak işareti içerisinde eserin adına yer verilmeli, akabinde parantez içerisinde eserin yayınlandığı şehir ve tarih yazılmalıdır. Eğer kaynak internet sitesinden alındı ise eserin linki, başına "<", sonuna ise ">" işareti konacak şekilde belirtilmelidir. Akabinde "Erişim Tarihi" ifadesi yazılmalı ve esere erişildiği tarih belirtilmelidir.	Türkçe gazetelerden farklı olarak, esere erişildiği tarihi yazmadan önce "accessed" yazılmalı ve yayın tarihi ile erişim tarihi İngilizce şekilde yazılmalıdır. Bunun dışında, Türk internet siteleri ve bloglara yapılacak atıflarla aynı kurallara tâbidir.
Yazar Adı Soyadı, 'Eser Adı' <i>Gazete Adı</i> (Yayınlandığı Şehir, Yayın Tarihi) <Sayfa Linki> Erişim Tarihi Gün Ay Yıl Formatında Erişim Tarihi.	Yazar Adı Soyadı, 'Eser Adı' <i>Gazete Adı</i> (Yayınlandığı Şehir, Yayın Tarihi) <Sayfa Linki> accessed Gün Ay Yıl Formatında Erişim Tarihi
• Jack Newsham, 'Arbitrator Gets 6 Months for Malaysia Bribery Scheme' <i>Law360</i> (New York, 5 Ocak 2017) < https://www.law360.com/articles/877757?utm_source=LexisNexis&utm_medium=LegalNewsRoom&utm_campaign=articles_search > Erişim Tarihi 10 Ağustos 2022.	• Jack Newsham, 'Arbitrator Gets 6 Months for Malaysia Bribery Scheme' <i>Law360</i> (New York, 5 January 2017) < https://www.law360.com/articles/877757?utm_source=LexisNexis&utm_medium=LegalNewsRoom&utm_campaign=articles_search > accessed 10 August 2022.

8. Tez Atfı:

a. Tez Türk Üniversitelerinde Yazılmış ise:	b. Tez Yabancı bir Üniversitede Yazılmış ise:
Yayınlanmamış tezlere atfı yapılması hâlinde, öncelikle yazarın adı ve soyadı belirtilir, tek tırnak içerisinde tez adına yer verilmeli, akabinde parantez içerisinde öncelikle tezin türü (örn. yüksek lisans veya doktora tezi) olduğu bilgisi verildikten sonra virgül konular ve tezin hangi üniversite bünyesinde ve hangi yıl yazıldığı belirtilir.	
Yazar Adı Soyadı, Tez Adı' (Tez Türü, Tezin Tamamlandığı Üniversite Tamamlanma Yılı).	
• Gamze Nur Şahin, 'İslam-Osmanlı Hukukunda Çocuğun Hukuki Durumu' (Doktora Tezi, Trabzon Üniversitesi 2021).	• Gamze Nur Şahin, 'İslam-Osmanlı Hukukunda Çocuğun Hukuki Durumu' (DPhil thesis, University of Trabzon 2021).

9. Aynı Esere Birden Fazla Kez Atfı Yapılması:

Bir esere birden fazla kez atfı yapılması hâlinde, ilk atfın yukarıda gösterilen kurallara uygun şekilde yapılması; ikinci ve daha sonraki atfıların ise "[Yazar Soyadı \(n Esere İlk Kez Atfı Yapılan Dipnotun Numarası\) Atfı Yapılan Sayfa.](#)" formatında yapılması gerekmektedir. Eğer aynı esere hemen bir sonraki dipnotta yeniden atfı yapılacaksa, sadece "[ibid](#)" ifadesinin kullanılması ve ardından atfı yapılan sayfa bilgisinin verilmesi yeterlidir.

3 Süleyman Emre Özdemir, *Marka Suçları* (Adalet Yayınevi 2022) 38.

...

10 Özdemir (n 3) 48.

11 ibid 50.

17 Özdemir (n 3) 80.

10. Aynı Yazarın Birden Fazla Eserine Atfı Yapılması:

Aynı yazarın birden fazla eserine atfı yapılması hâlinde, eserlere yapılacak ilk atfıların yukarıda gösterilen kurallara uygun şekilde yapılması; ikinci ve daha sonraki atfıların ise "[Yazar Soyadı, Eserin Tam Adı veya Yazarca Uygun Görülen Kısaltması \(n Esere İlk Kez Atfı Yapılan Dipnotun Numarası\) Atfı Yapılan Sayfa.](#)" formatında yapılması gerekmektedir.

10 Süleyman Emre Özdemir, *Marka Suçları* (Adalet Yayınevi 2022) 38.

15 Süleyman Emre Özdemir, 'Eseri Çoğaltma Hakkının Cezai Himayesi ve Şahsen Kullanma Meselesi' (2022) 28(1) Marmara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Hukuk Araştırmaları Dergisi 170, 180.

...

20 Özdemir, *Marka Suçları* (n 10) 80.

23 Özdemir, 'Eseri Çoğaltma Hakkının Cezai Himayesi' (n 15) 182.

11. Mevzuata Yapılacak Atfı:

a. Türk mevzuatı:

Türk mevzuatına yapılacak atıflarda şu format izlenmelidir: “[Kanun Adı](#), [Kanun Numarası: XXXX](#), [Kabul Tarihi: Gün.Ay.Yıl](#), [RG Gün.Ay.Yıl Formatında Yayınlandığı Resmî Gazete Tarihi/Yayınlandığı Resmî Gazete Sayısı](#)”.

- Türk Medeni Kanunu, Kanun Numarası: 4721, Kabul Tarihi: 22.11.2001, RG 08.12.2001/24607

b. Yabancı veya uluslararası mevzuat:

Yabancı mevzuata, Avrupa Birliği mevzuatına veya diğer uluslararası düzenlemelere yapılacak atıflarda ise OSCOLA'nın 2.4, 2.5, 2.6.1 ve 2.8.2 numaralı başlıklarındaki formatlara uyulmalıdır.

12. Yargı Kararlarına Yapılacak Atıf:

<u>a. Türk yargısı:</u>	<u>b. Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi (AİHM):</u>
<p>Türk mahkeme kararlarına yapılacak atıflarda, öncelikle kararı veren mahkemenin adı belirtilmeli, akabinde virgöl konularak kararın esas numarası ile karar numarası aralarına taksim (“/”) işareti konularak belirtilir. Daha sonra ise virgöl konularak kararın tarihi belirtilir.</p> <p>“Mahkeme Adı, E Esas Numarası K Karar Numarası, Gün.Ay.Yıl Formatında Karar Tarihi.”</p>	<p>Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi kararlarına yapılacak atıflarda aşağıdaki formatlardan herhangi bir tanesine uyulabilir:</p>
<ul style="list-style-type: none">• İstanbul 1 Asliye Ticaret Mahkemesi, E 2019/1111 K 2021/1111, 01.01.2021.• İstanbul Anadolu 1 Ağır Ceza Mahkemesi, E 2019/1111 K 2021/1111, 01.01.2021.• Ankara 3 BAM, E 2019/1111 K 2021/1111, 01.01.2021.• Ankara 3 BİM, E 2019/1111 K 2021/1111, 01.01.2021.• Yargıtay 2 HD, E 2019/1111 K 2021/1111, 01.01.2021.• Danıştay 10 D, E 2019/1111 K 2021/1111, 01.01.2021.• Anayasa Mahkemesi, E 2019/1111 K 2021/1111, 01.01.2021.	<ul style="list-style-type: none">• <i>Johnston v Ireland</i> (1986) Series A no 122• <i>Osman v UK</i> ECHR 1998-VIII 3124• <i>Balogh v Hungary</i> App no 47940/99 (ECtHR, 20 July 2004)• <i>Omojudi v UK</i> (2009) 51 EHRR 10.
<u>c. Diğer:</u>	
Yabancı veya AİHM dışındaki uluslararası mahkeme kararlarına yapılacak atıflarda ise OSCOLA'nın 2.1, 2.2, 2.3, 2.6.2 ve 2.8.1 numaralı başlıklarındaki formatlara uyulmalıdır.	

13. Kaynakça:

Kaynakçada öncelikle yazarın soyadına daha sonra adının ilk harfine yer verilir. Makalelerin sayfa aralığı gösterilir. Bu farklılıklar dışında, ilgili dipnot yazım kuralları aynı şekilde uygulanır. Birden fazla adı olan yazarların adlarının ilk harfleri bitişik olarak belirtilir. Eserler alfabe sırasına göre sıralanır.

- Özdemir SE, *Marka Suçları* (Adalet Yayınevi 2022).
- Sarıcaoğlu E, *Türk Vergi Hukukunda Vergi Suç ve Kabahatleri Bakımından Yorum ve İspat*, (Adalet Yayınevi 2017).
- Narter R ve Sarıcaoğlu E 'Vergilendirme Yetkisi ile Cezalandırma Yetkisi Etkileşimi: Vergi Ceza Normları' (2016) 1(1) Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi 119-136.
- Gayretli Aydın S 'Medenî Yargılama Hukukunda Ses ve Görüntü Nakli Yoluyla Duruşmaya Katılma' (2017) 19 (Özel Sayı) Dokuz Eylül Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dergisi (Prof. Dr. Şeref ERTAŞ'a Armağan) 2101, 2101-2126.